



AGENCE ARTISTIQUE

CV - Kim KOOLENN



TÉLÉVISION

2021

LA PETITE HISTOIRE DE FRANCE - David Salles

2006

L'ESTIME DE SOI - Eric Le Roch - France 5

2004

DERNIERE FRONTIERE - Alexandre Cas

CINEMA

2012

GAZELLE -Jean-François Pignon

2012

10 MINUTES - Baptiste Kasprowicz
Court-métrage

THÉÂTRE

2019-2020

ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES
jeune public

2018

C'EST PAS GAGNE - Matthieu Quere

Théâtre de la Clarté

2017-2018

FEU LE PERE DE MONSIEUR (Feydau) - Odile Huleux

Festival d'Avignon, Théâtre du Marais

Nomination P'tits Molières 2019 dans la catégorie « Meilleure comédienne dans un second rôle »

2014-2018

MAMANS - Jérémie Manesse

Café de la gare, Bondy

2016

LE PUTOIS NE SENT PAS L'ODEUR DES AISSELLES - Anne Buffet

Théâtre de la Contrescarpe, Festival d'Avignon

2009

RÊVE D'A - Olivier Brunhes

Théâtre Berthelot (Montreuil), Théâtre du Garde Chasse (Les Lilas), Clichy sous bois, Auxerre, Rion les Landes

2008

SNIPER AVENUE - Sonia Ristic, Magali Lérís

Scène Watteau (Nogent sur Marne), Théâtre des quartiers d'Ivry

CENDRILLON ET LE CHIEN (Sotha) - Manon Rony

Café de la gare (Paris)

2006

WILLY PROTAGORAS ENFERMÉ DANS LES TOILETTES (Wajdi Mouawad) - Magali Lérís

Théâtre de l'Ouest Parisien, Théâtre des Quartiers D' Ivry

LA FONDUE BOURGUIGNONNE - Sotha

Théâtre Déjazet (Paris)

LA MOUETTE (Anton Tchekov) - Grégory Benoit

Théo Théâtre (Paris), Les Clochards Célestes (Lyon)

LES MONSTRES (Roland Dubillard) - Prune Lichtlé

Lucernaire (Paris)

2005

LE GRAPHIQUE DE BOSCOPI - Sotha

Café de la Gare (Paris), Festival off d'Avignon 1997

2001-2002

PLUS CON QUE NOUS Y'A T IL ? (Sotha) - Philippe Manesse

Café de la Gare (Paris)

1999-2000

GRAND-PEUR ET MISERE DU IIIe REICH (Bertold Bretch) - Manon Rony

Café de la Gare, Théâtre de la main d'or (Paris)

1997-1998

ELLE VOIT DES NAINS PARTOUT (Phillippe Bruneau) - Philippe Manesse
Café de la Gare Paris, Festival off d'Avignon

1996-1997

LA PETITE PRINCESSE INDECISE - Sotha
Café de la Gare (Paris)

FORMATION**2008**

Stage AFDAS "Entre fatalité et volonté" dans Oedipe Roi, Antigone et Electre de Sophocle. Magali Leris, Philippe Awat

2002-2005

Conservatoire D'art dramatique Gabriel Fauré Vème arrondissement de Paris, Bruno Wacrenier, Solène Fiumani

Travail sur l'énergie corporelle, Danse contemporaine, Qi Gong, Tai Ji Quan, Solène Fiumani