



AGENCE ARTISTIQUE

CV - Frédéric BOYER



Frédéric Boyer est écrivain, traducteur et éditeur. Il écrit également pour le théâtre et l'opéra. Il dirige les éditions P.O.L. Il a publié de nombreux livres (P.O.L.) : romans, essais, poèmes et de nouvelles traductions de textes anciens dont *Les Confessions de saint Augustin* (sous le titre *Les aveux*, 2008), de la *Chanson de Roland*, ou du *Kâmasûtra*, et récemment des *Géorgiques de Virgile* sous le titre *Le souci de la terre* (Gallimard). Comme éditeur, il lança une cinquantaine d'écrivains et de biblistes sur un chantier de six ans pour retraduire l'intégralité de la Bible (Bayard, 2001). Dernier livre paru, *Le Lièvre* (Gallimard, 2021).

OEUVRES

2021
LE LIÈVRE
UNE BIBLE PEUT EN CACHER UNE AUTRE : LE CONFLIT DES RÉCITS - Thomas Römer et Frédéric Boyer

2020
SOUS L'ÉCLAT DES FLÈCHES - Chroniques du journal La Croix
JÉSUS : L'HISTOIRE D'UNE PAROLE - Illustrateur : Serge Bloch

2019
LE SOUCI DE LA TERRE - nouvelle traduction des Géorgiques de Virgile

2018
PEUT-ÊTRE PAS IMMORTELLE - Poèmes

2017
LÀ OÙ LE CŒUR ATTEND

2016

LES YEUX NOIRS

2015

QUELLE TERREUR EN NOUS NE VEUT PAS FINIR ?
KÂMASÛTRA - nouvelle traduction du sanskrit

2014

DANS MA PRAIRIE

2013

RAPPELER ROLAND

2012

PHÈDRE LES OISEAUX

2010

TECHNIQUES DE L'AMOUR

2009

ORPHÉE
HAMMURABI HAMMURABI

2008

VACHES
LES AVEUX - nouvelle traduction des confessions de Saint Augustin

2006

PATRAQUE

2005

ABRAHAM REMIX

2004

MES AMIS MES AMIS
NOUS NOUS AIMONS

2003

SONGS
MAUVAIS VIVANTS

2002

GAGMEN
LA BIBLE, NOTRE EXIL

2000

KIDS
UNE FÉE

1999

LE GOÛT DU SUICIDE LENT
PAS AIMÉE

1998

LE VERTIGE DES BLONDES

1997

NOTRE FAUTE

1996

ARRIÈRE, FANTÔMES !
DIEU, LE SEXE ET NOUS

1995

LE DIEU QUI ÉTAIT MORT SI JEUNE
EST-CE QUE TU M'AIMES ?
LES INNOCENTS
L'ENNEMI D'AMOUR

1994

COMME DES ANGES

1993

DES CHOSES IDIOTES ET DOUCES - PRIX DU LIVRE INTER
COMPRENDRE ET COMPATIR

1992

EN PRISON

1991

LA CONSOLATION

PRIX LITTÉRAIRES

Prix du Livre Inter en 1993 pour son roman Des choses idiotes et douces

Prix Jules-Janin de l'Académie française en 2008 pour sa nouvelle traduction des Confessions de saint Augustin : Les Aveux.