



AGENCE ARTISTIQUE

CV - Julie LECONTE



CINÉMA

2018

LES ESSAYER C'EST LES ADOPTER - Co-auteur avec Pierre Léandri et Julien Farrugia
Acajou Productions Pascal Judelewicz
Comédie

TÉLÉVISION

2022

ICI TOUT COMMENCE - Dialoguiste V1 - TF1

2020-2022

PLUS BELLE LA VIE - Dialoguiste V2 - France 3

2018-2020

PLUS BELLE LA VIE - Dialoguiste V1 - France 3

2019

TANDEM - Saison 5 - Co-auteur avec Arthur Morin - France 3

2015

PLUS BELLE LA VIE : ENSEMBLE - Scénariste / dialoguiste
France 3 - 20x52 secondes

2004

BIBLE SÉRIE - Série 6x52'
Flach Film

COURT-MÉTRAGE

2020

EFFET MÈRE - Drame - Erika Wicke
Solune Production

2015

ELLE(S) - Drame, 13mn - Christophe Paturage
Room 102 Production
Nombreux prix remportés en Festival, dont meilleur scénario

WEB-SÉRIE

2020

UNE SÉRIE VERTE - Direction de collection

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2022

CITÉ INTERNATIONALE DES SCÉNARISTES - Scénariste apprenant
Reconductible en 2023

2020-2023

ASSOCIATION 7 JOURS POUR UN FILM - Opération de découverte, de formation et de promotion des femmes désirant être actives dans le cinéma, particulièrement en Afrique
Intervenante scénario (Bénin, Madagascar)

2005-2018

PLUS BELLE LA VIE - Script editor puis Responsable éditoriale

2003-2005

FLACH FILM

Assistante littéraire, département Télévision, sous la direction de Sylvette Frydman

2002

EGO PRODUCTION - Coordination d'écriture
Même âge, même adresse

2001

TF1 - Lectrice fiction

2000

LE CASTOR ASTRAL - Assistante d'édition

FORMATION

2018

RÉSIDENCE D'AUTEURS - Association 7ème Cible (Paris)

Prix du jury

2015

LE SCÉNARIO - Formation - CEFPP (Marseille)

2013

DIRECTION LITTÉRAIRE ET ANALYSE SCÉNARISTIQUE - Formation - CEEA (Paris)

2009

ANATOMIE DU SCÉNARIO - Formation - John Truby - 3ème édition

2001

DEA LITTÉRATURE FRANCOPHONE - Université Sorbonne Nouvelle - Paris III

2000

MAÎTRISE DE LETTRES MODERNES - Université Lumière - Lyon II

Mention bien