



AGENCE ARTISTIQUE

CV - Bénédicte GUILBERT



THÉÂTRE

2021-2022

LE ROI LEAR - Georges Lavaudant
Théâtre de la porte Saint-Martin - Tournée

2020

LE MISANTHROPE - Peter Stein
Reprise de rôle pour la tournée

2018

NOUS ALLONS VIVRE - Collectif NightShot
Théâtre de l'Opprimé

2017-2019

FESTEN (Vinterberg, Rukov) - Cyril Teste
Théâtre de l'Odéon, Tournée

2014-2017

LE BOURGEOIS GENTILHOMME (Molière) - Denis Podalydès
Tournée

2014

LA CLEMENCE DE TITUS (Mozart) - Denis Podalydès
Théâtre des Champs-Élysées

2013

UNE CHAMBRE EN VILLE OPUS 3 - Richard Brunel

Festival Ambivalence(s) (Comédie Valence), Festival Croisement Beijing

2012 -2014

LE BOURGEOIS GENTILHOMME (Molière) - Denis Podalydès
Théâtre des Bouffes du Nord, Tournée

2011

BLEU (Ferran Joanmiquel Pla) - Matthieu Roy
Théâtre Ouvert

IL FAUT, JE NE VEUX PAS (Musset) - J.M. Besset
CDN de Montpellier

2010-2011

LA TRAGÉDIE DU ROI RICHARD II (Shakespeare) - Jean-Baptiste Sastre
Cour du Palais des Papes (Avignon), Tournée

2010

PAYSAGES DE FANTASIE - Création de Bruno Geslin
Périscope de Nîmes

2008

LA FAVORITA (Donizetti) - Ariel Garcia Valdès
Opéra National de Montpellier

2006

BREAKIN'IT DOWN
Création d'Antonin Ménard
CDN de Caen

HUIS CLOS (Sartre) - Ophélie Brunet
Théâtre Puzzle Caen

TÉLÉVISION

2019

ASTRID ET RAPHAELLE - Frédéric Berthe

2017

TANDEM - Saison 2 - Christophe Douchand

2016

LA MANTE - Alexandre Laurent

2013

BRASSENS, LA MAUVAISE RÉPUTATION - Gérard Marx

2009

PANIQUE - Benoît d'Aubert

COURT MÉTRAGE

2016

EXÉCUTION - Hugo Presse

2015

LE SECRET D'AMOROSA - Philip Elie Lévy

2014

LE BLANC DE POULET - Natacha Milosevic

ENTRACTE - Philip Elie Lévy

TRAVERSEES - Hugo Presse

2011

LE RÉVEIL - Vladimir Kanic

VOIX

2021

L'AFFAIRE BOVARY - Stéphane Miquel et Alban Vian

Voix off - FR3 Normandie

2019

MA VIE DESSINEE - Vincent Pouchain

Voix off - FR3 Normandie

2017

EUROPE CONNEXION - Matthieu Roy

Voix off

2010

SONNETS DE SHAKESPEARE - Traduction Frédéric Boyer - France Culture

AUTRICE-REALISATRICE

2020

EX VOTO- En développement

Because the night productions

2019

LE DOUET DES BROCHES -CM

Sélectionné au Festival International du Film d'Aubagne 2020

FORMATION

2016

Stage Artworx films "Nouveaux acteurs" dirigé par Kim Masee

laboratoire dirigé par Lazare à la Comédie de Caen

2015

Laboratoire dirigé par Marcial Di Fonzo Bo à la Comédie de Caen

2012

Stage Médiane Art et Communication "Entrainement au casting"

2007-2010

École Nationale Supérieure d'Art Dramatique de Montpellier

Dirigée par Ariel Garcia Valdes

2003-2006

Licence d'Arts du spectacle - Caen

LANGUES :

Français, Anglais (notions), Espagnol (notions), Italien (notions)