



AGENCE ARTISTIQUE

CV - Flora BRUNIER



TÉLÉVISION

2013

TO BE OR NOT TO BE - Pilote de série, format court - Sylvie Ayme

COURT-MÉTRAGE

2012

TIME TO SPLIT - Fabrice Bracq

Nomination pour la meilleure actrice au St. Alban Festival, U.K

A reçu de nombreux prix internationaux

BOTTLE SHOP - Dorothée Perkins

2008

DERNIÈRE ROSE POUR LES VIVANTS - Céline Tricart - Louis Lumière

2006

BEAUTIFUL MIND - Ahmed Swapan

THÉÂTRE

2013

LA FIANCÉE DU VENT (Raphaël Toriel) - Morgane Gauvin - A la Folie Théâtre, Paris

2012

PANE - Eleonora Marino - Studio 104, Paris

2011

LE PARADIS SANS RETOUR - Hugues Chabalier - Théâtre du Verso

2010-2009

PEINES D'AMOUR PERDUES (Shakespeare) - Gilles Bouillon
CDR de Tours - Théâtre de Chatillon

2009

ATTEINTES A SA VIE de Martin Crimp - Gilles Bouillon - CDR de Tours

2009-2008

COUTEAU DE NUIT - Nadia Xerri-L - Théâtre de la Ville

2008-2007

MOLIERE ET SON DERNIER SURSAUT - Molière/Vinaver - Jérôme Wacquier
Ziquodrome de Compiègne

2007-2006

LLES TEMPS DIFFICILES d'Edouard Bourdet - Jean-Claude Berutti - Comédie-Française

2005

ELECTRONIC-CITY de Falk Richter - Jean-Claude Berutti
Centre Dramatique National de Montreuil

JEAN DASTE ET APRES - François Rancillac - Comédie de Saint-Étienne

2002

ESCALADE ORDINAIRE de Werner Schwab - François Xavier Frantz
TGP de Saint-Denis

ESTHETIQUE DE LA RESISTANCE de Peter Weiss - Stanislas Nordey
Rond-point des Champs Elysées

2001

PREMIER PRIX D'ART DRAMATIQUE - Concours Léopold Bellan

PUBLICITÉ**2015**

CITROËN

VOIX-OFF

KARAMBOLAGE - Auteur et voix off en français et en allemand pour l'émission sur Arte

2015

LA DÉESSE DES PETITES VICTOIRES - Yannick Grannec - Audiolivre - Édition Le livre qui parle

2011-2015

Publicités et films institutionnels (MSA, EDF, Volkswagen...)

RADIO

2005-2015

Diverses pièces de fictions radiophoniques pour France Inter/ France Culture

FORMATION

2014

Stage "Au-delà de l'égo" avec Bruno Delahaye et Eric le Roy

2013

Jeu et direction d'acteur devant la caméra Formation 25 Images. Dirigé par Sylvie Ayme

2011-2012

Entraînement physique et vocal de l'acteur - Benoit Théberge, Zéro théâtre

2010

La comédie musicale anglo-américaine - Les Hysteriades

Chant, danse, interprétation en anglais et en allemand

2002-2005

Ecole Nationale Supérieure d'Art Dramatique – Saint-Etienne

LANGUES :

Trilingue Français, Allemand, Anglais