



AGENCE ARTISTIQUE

CV - Marisa INGOLD



CINÉMA

2016

ROCK'N'ROLL - Guillaume Canet

ELECTRONIC PSYCHIATRIC - Marisa Lindberg - *en développement*

Scénario sélectionné à la résidence d'écriture long-métrage « De l'écriture à l'image », Région Lorraine

L'INVITATION - Mickael COHEN

2015

THE TRANSPORTER REBOOT - C. DELAMARE

2009

LES DEUX MONDES - Daniel COHEN

COURT-MÉTRAGE

2018

LE SOUFFLE D'ATEM - Marisa Ingold - *en préparation*

Produit par Offshore

2016

1+1 - Thibault Bucellato

MAISON D'EDEN - Marisa Ingold

Produit par Zadig Films et en partenariat avec le Ministère de La Culture et de la Communication

Diffusion en Décembre 2016 sur LCP et France O

2015

LES PAPILLONS NOIRES - Thibault-Alexandre Bonaparte

PORCHERIE - Léa Quinsac

DONNE-NOUS TA PAROLE - Nicolas Jahury

JE SUIS LE CHOIX DES AUTRES - Marisa Ingold

Nikon Film Festival

2013

JE SUIS UNE PETITE FILLE - Marisa Ingold

Nikon Film Festival

Festival Entre 2 Claps

ONE SHOT - Marisa Ingold

Festival Mobile Film 2013

2007

SONDAGES - Bruno RODET

Festival au féminin de Bordeaux

PREMIERE FOIS - Sébastien Carfora

THÉÂTRE

2016

NOUS LES FEMMES ! - Laurie Champenois

2008

PAROLES D'ETOILES - Sally MICALLEFF

Adaptation libre de l'oeuvre de J-P GUENO

Grande Comédie

LES ENFANTS - Daniel BERLIOUX

Adaptation libre de l'oeuvre éponyme D'Edward BOND

Théâtre MARIGNY

2007

T.O.C - Augustin D'Ollone

Théâtre Les Déchargeurs, Festival Off d'Avignon

WEB

2016

LES PARISIENNES - Co-écrit avec Julie Danlébac et Déborah Lévy - *en écriture*

CELIBATRIP - Co-écrit avec Anne Berland - Matthieu Robert

PUBLICITÉ

2007

TOYOTA - Film publicitaire japonais - Shorijou Nashimi

2006

L'OREAL - Spot publicitaire Web

MODE

2014

THADDAEUS ROPAC - Performance artistique
Galerie d'Art contemporain

2010

TORRENTE - Haute-couture Défilé Automne-Hiver Mode et Cinéma

CLIP

2005

RESTE ENCORE - clip musical - L5

FORMATION

Training permanent : Giles Forman Center Acting, Paris

2016

Stage intensif avec Loic POTTIER, Coach et réalisateur

2012-2015

METHOD ACTING avec David BARROUCK (travail du jeu de l'acteur selon les méthodes Meisner et Stanislawski)

Stage Afdas « JEU et CAMERA » dirigé par Nora Habib, directrice de casting

2012

Ateliers du RAINDANCE Paris, dirigé par Nicolas PEUFALLIT (co-scénariste de Jacques AUDIARD sur le film « Un prophète »)

2004-2007

Conservatoire d'Art dramatique du VII arrondissement (professeur : Daniel BERLIOUX), Cours Florent (professeur : Farrouck BERNOUGA)

DIVERS :

Danse, Chant, Piano, Guitare

LANGUES :

Français, Anglais, Allemand (notions), Arabe (notions)