

Agence Play Time



Ali AZHAR

Artiste interprète

AGENT MARIE DUCHANOY

Agence Play Time

Ali AZHAR

Langues

Français (maternelle)
Berbère (maternelle)
Marocain (maternelle)
Anglais (maîtrisé)
Espagnol (lu ou parlé)
Arabe (lu ou parlé)

Sports

Niveau compétition : Gymnastique -
Niveau bon : Danse contemporaine - Judo - Ju-jitsu - Snowboard -
Niveau moyen : Wing Chun (Kung Fu traditionnel) -

Danses

Contemporaine (bon), Hip-hop (bon)

CINÉMA

2014

DIGITAL PHYSICS - Jon Khanlian

COURT-MÉTRAGE

2014

STRANGERS IN A STRANGE LAND - Tracy Aziz Pellegrino

2013

LYS - Aliou Diallo & Juan Sotelo

THE BETRAYAL PROJECT - Nicolas Miram

QUI VEUT LA PEAU DE CHARLIE ? - A.Lança & M. Pichereau

ANITA - Laëtitia Donnet

2012

A GATHERING OF SHIFTS - Pierre Saint-Jacques

2011

DREAM LOVER - Vincent Pastor

LE GRAND NUMÉRO - G.Barry & R. Daudet-Jahan

Compétition Officielle au Bangkok International Student Film Festival (2012)

Agence Play Time

Prix du Public au International Beijing Student Film & Video Festival (2011)

2006

EN ATTENDANT KADER - Pierre-Emmanuel Urcun

THÉÂTRE

2011

LA CHAUVE SOURIS - Emile Salimov
Théâtre des Alouettes

2010

ALGÉRIE EN ÉCLATS - Clara Mc Bride
Théâtre des Alouettes

DANSE

2012

Spectacle de danse Hip Hop Symphony Space Theater - NYC (USA)

2011

Improvisation « Carte blanche » - Broadway Dance Center - NYC (USA)

Improvisation pour l'association caritative M.O.V.E - Javanna Productions - NYC (USA)

PUBLICITÉ

2015

Ooredoo - M&C Saatchi - Augusto De Fraga

2014

Sushi Shop - Solab Production, Romain Chassaing

2010

Lancôme « Midnight Roses » - Mario Testino, Paris

FORMATION

Ateliers Étincelles dirigé par Romain Fourquin avec L. Fournier, G.Moulin, D.Subtil
Stage International de danse Contemporaine à Colombes avec A.Gruttadauria et P. Valéro
Stage jeu à la caméra « de l'acteur au personnage » dirigé par Bruno Esposito
(Intervenants : S. Pham, M. Serrulla, P. Metzlé, S. Blanchouin, O. Megaton,...)
Broadway Dance Center à New York City (Ballet, Hip Hop, Contemporain) (Certificat d'Excellence)

Ecole Acting International (cursus Théâtre techniques Meisner, Chekhov, Lecoq, Stanislavski, Masques, Meyerhold)

DANSE :

Contemporaine, Expérimentale, Hip Hop

Agence Play Time

LANGUES :

Français, Anglais (Accent Français et Arabe), Berbère Marocain (langue Maternelle), Arabe, Espagnol