



AGENCE ARTISTIQUE

# Roda FAWAZ



## CINÉMA

- 2018 **L'ENKAS** - Sarah Marx
- 2016 **CARGO** - Gilles Coullier
- 2015 **LES DERNIERS PARISIENS** - Hamé et Ekoué (La Rumeur)  
*Sortie en salles le 22 Février 2017*
- DÉTOUR AUX SOURCES** - Roda Fawaz
- 2009 **L'ITALIEN** - Olivier Baroux

## TÉLÉVISION

- 2017 **UNITÉ 42** - Indra Sierra, Roel Mondelaers et Hendrik Moonen  
RTBF / France 2
- 2016 **ENGRENAGES** - Frédérique Jardin - Canal+
- 2015 **LE BUREAU DES LÉGENDES** - Eric Rochant - Canal+
- 2012 **À TORT OU À RAISON** - Alain Brümar - RTBF / France 3
- 2011 **DE L'ENCRE** - Hamé et Ekoué (La Rumeur) - Canal+
- 2009 **BABELGIUM** - Michael Havenith - RTBF
- 2008 **REPORTERS** - saison 2 - Gilles Banier - Canal +

## COURT-MÉTRAGE / MOYEN-MÉTRAGE

- 2014 **L'ORDRE DES CHOSES** - Maia Descamps
- DE LA RAGE** - Margo Fruitier
- 2012 **DEMAIN EST UN AUTRE JOUR** - scénario et interprétation - Cyril Guei
- RESTE AVEC MOI** - scénario et interprétation - Cyril Guei
- 2011 **FRENCH IT UP** - Moyen-métrage - Alice Vial
- 2007 **AU-DELÀ DES BRUMES** - Blédar Gjelosaji
- ZÉLIE** - Cindy Pahaut



AGENCE ARTISTIQUE

## THÉÂTRE

- 2016-2018 **ON THE ROAD... A** (Roda Fawaz) - Eric De Staercke  
Centre Culturel des Riches-Clares (Bruxelles), Théâtre de Poche (Bruxelles),  
Tournée, Festival d'Avignon  
*Meilleure Découverte aux Prix de la Critique Théâtre de Belgique 2016*
- 2012 **LE BLACK, L'ARABE ET LA FEMME BLANCHE** - Frédéric Dussene  
Rideau de Bruxelles
- 2010-2011 **QUARTS D'IDENTITÉ** (Roda Fawaz) - Victor Scheffer  
Théâtre Le Bout, Paris
- 2009 **LETTRÉ OUVERTE AUX FANATIQUES** - Olivier Coyette  
Théâtre de Poche, Bruxelles
- 2007 **GÉNÉRATIONS** - Christian Crahay - Théâtre Jean Vilar, Bruxelles  
**HISTOIRES DE FAMILLE** - Sylvie De Braekeleer
- 2006 **KHIAM** - adaptation et mise en scène Roda Fawaz - Théâtre Blocry, Bruxelles  
**ROBERTO ZUCCO** - Roumen Tchakarov  
**L'HOMME QUI PASSE** (Roda Fawaz) - Hamadi  
La Maison du Conte de Bruxelles

## FORMATION

- 2016 Masterclass Jack Waltzer  
2003-2007 Formation comédien à l'IAD - Belgique

Stage de Clown - direction Anne Bourgeois  
Les Ateliers de l'Ouest - direction Steve Kalfa  
Master Class : Le jeu d'acteur face à la caméra - direction Bob Mc Andrew  
Stage : Souffle et voix - direction Serge Wilfart  
Ecole Internationale du Conte - direction Hamadi  
Improvisation théâtrale FBIA : 8 ans de pratique et de représentations publiques à Bruxelles

## DIVERS :

Capoeïra, tennis, football, jogging, natation  
Danse (troupe Ritmo Vital)

## LANGUES :

Français, Anglais, Espagnol, Néerlandais, Arabe (origine libanaise)