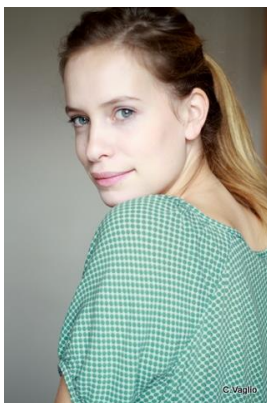




AGENCE ARTISTIQUE

Bénédicte GUILBERT



THÉÂTRE

- 2018 **NOUS ALLONS VIVRE** - Collectif NightShot
Théâtre de l'Opprimé
- 2017-2018 **FESTEN** (Vinterberg, Rukov) - Cyril Teste
Théâtre de l'Odéon, Tournée
- 2014-2017 **LE BOURGEOIS GENTILHOMME** (Molière) - Denis Podalydès
Tournée
- 2014 **LA CLEMENCE DE TITUS** (Mozart) - Denis Podalydès
Théâtre des Champs-Élysées
- 2013 **UNE CHAMBRE EN VILLE OPUS 3** - Richard Brunel
Festival Ambivalence(s) (Comédie Valence), Festival Croisement Beijing
- 2012-2014 **LE BOURGEOIS GENTILHOMME** (Molière) - Denis Podalydès
Théâtre des Bouffes du Nord, Tournée
- 2011 **BLEU** (Ferran Joanmiquel Pla) - Matthieu Roy - Théâtre Ouvert
IL FAUT, JE NE VEUX PAS (Musset) - J.M. Besset
CDN de Montpellier
- 2010-2011 **LA TRAGÉDIE DU ROI RICHARD II** (Shakespeare)
Jean-Baptiste Sastre
Cour du Palais des Papes (Avignon), Tournée
- 2010 **PAYSAGES DE FANTASIE** - Création de Bruno Geslin
Périscopes de Nîmes
- 2008 **LA FAVORITA** (Donizetti) - Ariel Garcia Valdès
Opéra National de Montpellier
- 2006 **BREAKIN'IT DOWN**
Création d'Antonin Ménard
CDN de Caen
HUIS CLOS (Sartre) - Ophélie Brunet
Théâtre Puzzle (Caen)



AGENCE ARTISTIQUE

TÉLÉVISION

- 2017 **TANDEM** - Saison 2 - Christophe Douchand
- 2016 **LA MANTE** - Alexandre Laurent
- 2013 **BRASSENS, LA MAUVAISE RÉPUTATION** - Gérard Marx
- 2009 **PANIQUE** - Benoît d'Aubert

COURT-MÉTRAGE

- 2016 **EXÉCUTION** - Hugo Prese
- 2015 **LE SECRET D'AMOROSA** - Philip Elie Lévy
- 2014 **LE BLANC DE POULET** - Natacha Milosevic
- ENTRACTE** - Philip Elie Levy
- TRAVERSEES** - Hugo Presse
- 2011 **LE RÉVEIL** - Vladimir Kanic

RADIO

- 2010 **SONNETS DE SHAKESPEARE** - Traduction Frédéric Boyer - France Culture

FORMATION

- 2016 Stage Artworx films "Nouveaux acteurs" dirigé par Kim Masee
Laboratoire dirigé par Lazare à la Comédie de Caen
- 2015 Laboratoire dirigé par Marcial Di Fonzo Bo à la Comédie de Caen
- 2012 Stage Médiane Art et Communication "Entraînement au casting"
- 2007-2010 École Nationale Supérieure d'Art Dramatique de Montpellier
Dirigée par Ariel Garcia Valdes
- 2003-2006 Licence d'Arts du spectacle - Caen

LANGUES :

Français, Anglais (notions), Espagnol (notions), Italien (notions)