



AGENCE ARTISTIQUE

# Flora BRUNIER



## TÉLÉVISION

2013 **TO BE OR NOT TO BE** - Pilote de série, format court - Sylvie Ayme

## COURT-MÉTRAGE

2012 **TIME TO SPLIT** - Fabrice Bracq

*Nomination pour la meilleure actrice au St. Alban Festival, U.K*

*A reçu de nombreux prix internationaux*

**BOTTLE SHOP** - Dorothee Perkins

2008 **DERNIÈRE ROSE POUR LES VIVANTS** - Céline Tricart

Louis Lumière - 35mm

2006 **BEAUTIFUL MIND** - Ahmed Swapan

## THÉÂTRE

2013 **LA FIANCÉE DU VENT** (Raphaël Toriel) - Morgane Gauvin

A la Folie Théâtre, Paris

2012 **PANE** - Eleonora Marino - Studio 104, Paris

2011 **LE PARADIS SANS RETOUR** - Hugues Chabalier - Théâtre du Verso

2010-2009 **PEINES D'AMOUR PERDUES** (Shakespeare) - Gilles Bouillon

CDR de Tours - Théâtre de Chatillon

2009 **ATTEINTES À SA VIE** (Martin Crimp) - Gilles Bouillon - CDR de Tours

2009-2008 **COUTEAU DE NUIT** - Nadia Xerri-L - Théâtre de la Ville

2008-2007 **MOLIÈRE ET SON DERNIER SURSAUT** (Molière/Vinaver)

Jérôme Wacquier - Ziquodrome de Compiègne

2007-2006 **LES TEMPS DIFFICILES** (Edouard Bourdet) - Jean-Claude Berutti

Comédie Française



AGENCE ARTISTIQUE

- 2005 **ELECTRONIC-CITY** (Falk Richter) - Jean-Claude Berutti  
Centre Dramatique National de Montreuil  
**JEAN DASTÉ ET APRÈS** - François Rancillac - Comédie de Saint-Étienne
- 2002 **ESCALADE ORDINAIRE** (Werner Schwab) - François Xavier Frantz  
TGP de Saint-Denis  
**ESTHÉTIQUE DE LA RÉSISTANCE** (Peter Weiss) - Stanislas Nordey  
Rond-point des Champs Elysées
- 2001 **PREMIER PRIX D'ART DRAMATIQUE** – Concours Léopold

## **PUBLICITÉ**

2015 **CITROËN**

## **VOIX-OFF**

**KARAMBOLAGE** - Auteur et voix off en français et en allemand pour l'émission sur Arte

2015 **LA DÉESSE DES PETITES VICTOIRES** - Yannick Grannec - Audiolivre  
Édition Le livre qui parle

2011-2015 Publicités et films institutionnels (MSA, EDF, Volkswagen...)

## **RADIO**

2005-2015 Diverses pièces de fictions radiophoniques France Inter/France Culture

## **FORMATION**

2014 Stage "Au-delà de l'égo" avec Bruno Delahaye et Eric le Roy

2013 Jeu et direction d'acteur devant la caméra Formation 25 Images  
Dirigé par Sylvie Ayme

2011-2012 Entraînement physique et vocal de l'acteur  
Benoit Théberge, Zéro théâtre

2010 La comédie musicale anglo-américaine - Les Hysteriades  
Chant, danse, interprétation en anglais et en allemand

2002-2005 Ecole Nationale Supérieure d'Art Dramatique – Saint-Etienne

## **LANGUES :**

Trilingue Français, Allemand, Anglais