



AGENCE ARTISTIQUE

# Kaori ITO



## CINÉMA

2015 **LA POÉSIE SANS FIN** - Alejandro Jodorowsky  
**OUVERT LA NUIT** - Edouard Baer

## TÉLÉVISION

2015 **DOUANIER ROUSSEAU OU L'ECLOSION MODERNE** - Nicolas Autheman  
Documentaire pour le Musée d'Orsay

## COURT-MÉTRAGE

2015 **LA BARDE CHEZ LES BARDES** - Fredrique  
2014 **QUAGMA** - Loan Liveset  
2007 **VOXHUMANA** - Raphael Thibaut

## CHORÉGRAPHIE / INTERPRÉTATION

2015 Direction artistique et interprétation pour  
« Je danse parce que je me méfie des mots » produit par HIME  
2014 Chorégraphie et interprétation pour « Yumé » de Yoshi Oïda  
Chorégraphie de « Sixième corps » produit par le ballet junior de Genève  
Collaboration artistique, chorégraphie et interprétation avec Olivier Martin  
Salvin sur le spectacle « Religieuse à la Fraise » pour le Festival d'Avignon  
Chorégraphie pour la Comédie Française « Lucrece Borgia » de Denis  
Podalydès  
2013 Direction artistique et interprétation pour « Asobi » produit par les  
ballets C de la B



AGENCE ARTISTIQUE

- 2012 Chorégraphie et interprétation pour « L'homme qui se hait » de Denis Podalydès  
Conseil artistique pour « Tabac Rouge » de James Thierrée  
Chorégraphie et interprétation pour « Le Cas Jekyll » de Denis Podalydes  
Chorégraphie et interprétation pour « Le Bourgeois Gentilhomme » de Denis Podalydès - Théâtre des Bouffes du Nord Paris  
Collaboration artistique, chorégraphie et interprétation avec Aurélien Bory sur le spectacle « Plexus »
- 2010 Direction artistique, chorégraphie et interprétation pour « Island of no Memories »  
Collaboration avec Alain Platel pour « Out of contexte pour Pina » produit par les Ballets C de la B
- 2009 Conseil artistique pour « Raoul » par James Thierrée  
Direction artistique, chorégraphie et interprétation pour « SoloS »  
Interprète pour « House of the Sleeping Beauties » de Sidi Larbi Cherkaoui (opéra de Guy Cassiers)
- 2008 Direction artistique et chorégraphie « Noctiluque » - Polymnia  
Tournée France/Suisse  
Chorégraphie du spectacle « Looking for Mister Castang » d'Édouard Baer
- 2006 Interprète « Au revoir Parapluie » pour James Thierrée
- 2005 Intègre le ballet Preljocaj - Centre Chorégraphique National d'Aix-en-Provence pour « Les 4 saisons », « N » d'Angelin Preljocaj
- 2003-2005 Interprète pour « LINE » de Véronique Caye dans la pièce de Ryu Murakami  
Interprète, 1er rôle dans « Iris » de Philippe Decoufle
- 2004 Chorégraphie et interprétation pour Joyce Soho, Résidence au Musée d'Art du Queens  
Départ pour New York « Programme d'Etude international pour les artistes du gouvernement japonais » et études « l'Alvin Ailey Dance Theater »  
Travaille avec « Nai Ni Chen Dance Company » à New York

## PRIX

- 2015 *Nommée Chevalier de l'Ordre, des Arts et des Lettres*  
*Prix SACD « Nouveau Talent chorégraphie »*
- 2014 *Prix JADAFO au Japon pour la chorégraphie « Asobi »*
- 2011 *Prix JADAFO au Japon pour la chorégraphie « Island of no Memories »*
- 2010 *Prix du Meilleur Jeune Chorégraphe de l'année attribué par la revue japonaise « On stage »*
- 2009 *1er Prix du Concours (Re)connaissance pour le spectacle « Island of no memories »*
- 2004 *Prix « National Conference Award » aux Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine-Saint-Denis*
- 2002 *Prix de la Fondation de la Ville de Yokohama (interprétation et chorégraphie)*



AGENCE ARTISTIQUE

1997 *Reconnue comme Meilleure Jeune Chorégraphe, Danseuse par Maître Ryouichi Enomoto au Japon*

## RÉALISATION

- 2007 **NICCOLINI** - Réalisation du court-métrage  
Avec James Thierrée, Damien Jalet et Niklas Ek
- 2006 **THE SEA IS CALM** - Réalisation du court-métrage  
**SANS MOI** - Olivier Panchot  
Chorégraphie pour Clémence Poésy pour le film  
**LE BRUIT DES GENS AUTOUR** - Christophe Honoré  
Assiste Sidi Larbi Cherkaoui pour le film
- 2004 **CARBONE MONOXIDE** - Réalisation de du court-métrage  
Diffusion au Centre Pompidou (Paris), et en festivals (USA)

## FORMATION

1999 Purchase College, Université d'Etat de New York, techniques de Graham, Cunningham, Limon et Horton

## DIVERS

Danse

## LANGUES :

Japonais, Français, Anglais