



AGENCE ARTISTIQUE

# Olivia LANCELOT



## CINÉMA

- 2016 **BANG GANG** - Eva Husson  
*Sélection Officielle au Toronto International Film Festival 2015*  
*Grand Prix du Jury au Festival de Cinéma Européen des Arcs 2015*
- 2003 **COMME UNE IMAGE** - Agnès Jaoui
- 1995 **ORLANDO** - Sally Potter
- 1992 **CORPS ET BIENS** - Benoît Jacquot

## TÉLÉVISION

- 2017 **MEURTRES A SARLAT** - Delphine Lemoine
- 2016 **LA SOIF DE VIVRE** - Lorenzo Gabriele  
*Prix du Public au Festival de Luchon 2017*
- 2015 **COMMISSAIRE MAGELLAN** - Lionel Chatton
- 2014 **MONGEVILLE** - Bruno Garcia
- 2005-2013 **SECTION DE RECHERCHE**
- 2013 **FAMILLE D'ACCUEIL**
- 2011 **VICTOIRE BONNOT**
- 2009 **LA NOUVELLE MAUD** - Bernard Malaterre
- 2008 **CE QUI EST ECRIT** - Malik Chibane
- 2007 **AÏCHA** - Yamina Benguigui
- PERE ET MAIRE**
- CAMPING PARADIS**
- 2006-2007 **SOS 18** - Bruno Garcia
- 2006 **LE COUPABLE** - Philippe Monnier
- FEMMES DE LOI** - Gérard Marx
- 2004-2006 **FAMILLE D'ACCUEIL**
- 2004 **JULIE LESCAUT**



AGENCE ARTISTIQUE

- 2004 **CLARA ET CIE** - Gérard Marx  
2003 **AVOCATS ET ASSOCIES**  
2002 **L'ETE ROUGE**  
**LE CHINOIS** - Gérard Marx  
**RAPSODIE EN JAUNE** - Gérard Marx  
**MANIPULATIONS** - Marco Pico  
1992 **NESTOR BURMA** - Gérard Marx  
**LA CRIM**  
**QUIDAM** - Gérard Marx  
1991 **NAVARRO**  
**MADAME ET SES FLICS**  
**JULIETTE EN TOUTE LETTRE**  
**6EME GAUCHE**

## THÉÂTRE

- 2013-2016 **LES BULLES** - Claire Castillon  
2013-2014 **LIRE ET ELIRE**  
Lecture musicale en médiathèque avec le Conseil général de Gironde  
2008-2014 **BISON RAVI**  
200 **UN CAPRICE** d'Alfred de Musset - Laurence Emer - Théâtre du Renard  
2007-2014 **DANS LA FORET AMAZONIENNE**  
2008 **LA VIE DE CHANTIER**  
2006-2008 **ARAGON, PREVERT, VIAN, LES POETES MIS EN MUSIQUE** –  
Scènes d'été en Gironde  
2005-2006 **VARIATIONS SUR LE MEME T'AIME**  
2003-2004 **LA LOCANDERIA** - Carlo Goldoni  
2003 **LE SAUT DU LIT**  
2002 **LES PENITENTS** - Jean-Claude Herbette - Scène Nationale de Cavaillon  
1997 **OU VA-T-ON METTRE LE PIANO ?** de Madeleine Chapsal  
Théâtre du Tourtour  
1996 **PAS DE TROIS** - Philippe Massuire - Festival d'Avignon  
**LA SURPRISE DE L'AMOUR** de Marivaux  
Olivia Lancelot et Jean-Pierre Hané Espace Cévennes  
1995 **CORRESPONDANCES** - Stéphane Guillon - Espace Cévennes  
1987 et 1995 **L'AIDE MEMOIRE** de Jean-Claude Carrière - Francette Cléret  
Théâtre de Clichy  
1985 **MAHAGONY** de Bertold Brecht - Véronique Sapin - Cité Universitaire

## COURT-MÉTRAGE / MOYEN-MÉTRAGE

- 2002 **L'ILLUSION DES APPARENCES** - moyen-métrage - Sarah et Emilie Barbault  
1998 **MOTIVATION HUMAINE** - court-métrage - Thierry Zeymour



AGENCE ARTISTIQUE

## **PUBLICITÉ**

2011 **CASINO BARRIERE** - Astrolabe Production

## **FORMATION**

Classe supérieur d'art dramatique de la ville de Paris – Jean-Laurent Cochet (4 ans)

Atelier Andréas Voustinas. (1 an)

Atelier Francette Cléret (2 ans)

## **DIVERS**

Chant : festivals de jazz, chœur, divers spectacles

## **LANGUES :**

Français, Anglais