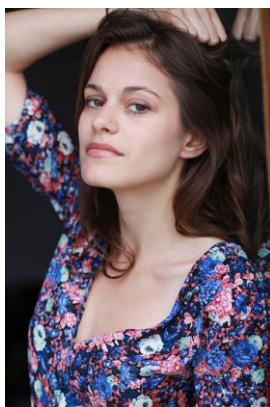
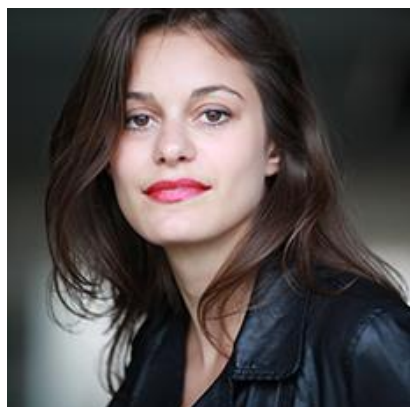




AGENCE ARTISTIQUE

Pauline TRICOT



THÉÂTRE

- 2016 **BOUVARD ET PECUCHET** - Compagnie Jérôme Deschamps
Tournée
LES MÉTRONAUTES - Arthur Deschamps
Théâtre de l'Air Libre (Rennes), Théâtre de l'Atelier (Paris)
Festival Mettre en scène
- 2015 **ZOMBIES**, poème d'amour - Ferdinand Barbet
Festival Fragments Paris
IVAN OFF (Ivanov de Tchekhov) - Heidi-Eva Clavier
Théâtre 13 (Paris)
- 2013-2014 **LUCRÈCE BORGIA** (Victor Hugo) - Denis Podalydes
A la Comédie Française
LE MISANTHROPE (Molière) - Clément Hervieu-Léger
A la Comédie Française
LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ (Shakespeare) - Muriel Mayette-Holtz
A la Comédie Française
UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE (Labiche) - Gorgio Barberio Corsetti
A la Comédie Française
PSYCHÉ (Molière) - Véronique Vella
A la Comédie Française
UN FIL A LA PATTE (Feydeau) - Jérôme Deschamps
A la Comédie Française
LA TRILOGIE DE LA VILLÉGIATURE (Goldoni) - Alain Françon
A la Comédie Française
- 2013 **EUROPIA** - Fable géopoétique - Gérard Watkins
Théâtre des Bernardines (Marseille)
Festival d'Avignon, Festival Reims Scène d'Europe



AGENCE ARTISTIQUE

- 2013 **NO SIGNAL HELP** - Hubert Colas
Friche Belle de Mai (Marseille)
- 2012 **LES CORPS ÉTRANGERS** (Aiat Fayez) - Ludovic Lagarde
Festival Actoral (Marseille), Festival Reims Scène d'Europe
A DES TEMPS MEILLEURS (Lorenzaccio d'Alfred De Musset)
Ferdinand barbet

FORMATION

- 2015 Master class de clown - Catherine Germain et François Cervantes (Marseille)
- 2010-2013 ERAC (Ecole régionale d'acteurs de Cannes)
Ateliers avec Gérard Watkins, Guillaume Levêque, Catherine Germain,
Ludovic Lagarde, Alain Zaepffel, Jeanne-Sarah deledicq

DIVERS

Chant (soprano)

LANGUES :

Français, Anglais, Espagnol